



Rainha Atual

ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA RAINHA DO BRASIL

Outubro 2008 • Ano 19 • Nº 18 • Fone (51) 3223-3819 • Fax 3219-3446 • Porto Alegre/RS • E-mail: rainhadobrasil@terra.com.br



O seu lugar
é aqui!

Confira os destaques
desta edição

Arte, o ato de pensar

Portfólio: prazer de aprender

Mundo possível x mundo impossível

A individualidade
e os desafios da
alfabetização

5ª série Turnos Manhã e Tarde
Matrículas e Rematrículas
Turno Integral

Foi bonito de se ver
Criatividade e releitura na
Oficina de História

Inscrições abertas!

Editorial

Educação, eterno convite à reflexão

Assunto que inspira todas as instâncias, o sonho e a utopia de que por ela teremos a solução das grandes necessidades. No entanto, se por ela, devido aos desvios no caminho não conseguimos resolver ou tomar grandes decisões no momento, é através dela, no espaço escolar, que regamos, diariamente, a possibilidade de estar promovendo um constante movimento na vida de crianças, jovens e adultos. Educar é ato de parceria entre Escola e Família.

Lançamos um desafio no primeiro trimestre e hoje colhemos frutos através dos resultados dos projetos, visitas culturais, debates, atividades internas, enfim, dados perceptíveis e que apontam alto índice de satisfação e aprendizagem.

Estas ações só alcançaram resultados satisfatórios – confira nesta edição, porque temos aliados, através do ato de educar, que desenvolvem suas atividades sem medir esforços e que tecem a grande teia do aprender. A este trabalho e desempenho oferecemos esta edição do "Rainha Atual", destinada não somente à comunidade, mas especialmente aos mestres e aos educandos de nossa comunidade escolar.

Aos mestres porque são parceiros e colaboradores comprometidos com a proposta da instituição. Pessoas que mesmo na batalha desenfreada de mudanças constantes e atualizações diárias, permanecem com valores humanos como norteadores da primeira lição.

Aos educandos porque nos permitem colaborar na sua formação e que, com muito esforço, transcendem os limites de uma sala de aula e se tornam mais confiantes ao colaborar com o mundo que tantos sonhamos: um espaço digno, com possibilidades, respeito e ética.

Aos nossos educadores e educandos parabéns por fazerem parte da comunidade educativa Rainha do Brasil!

Que neste mês de outubro, dedicado no dia 12 às crianças e no dia 15 aos professores, Nossa Senhora Aparecida, nossa padroeira, os abençoe, iluminando o destino de cada um e o papel importante que desempenham na sociedade – o de promover mudanças substanciais no lugar onde estão inseridos e de acreditar que através da constante reflexão, apostamos na Educação como um instrumento para alcançarmos o almejado desenvolvimento de um mundo sustentável.

*Maristela G. Dutra,
Diretora*

Dialogar é Renovar

Há poucos meses de gestão, o Grêmio Estudantil Rainha do Brasil executa uma de suas principais metas, desde o processo eleitoral: a de inserção do GERB no cotidiano escolar. A idéia que parece simples, num primeiro momento, torna-se um desafio, tendo em vista que, há um bom tempo, o Grêmio restringiu tanto sua agenda quanto o diálogo amplo e permanente com os estudantes. Esta nova era foi fortemente marcada com a apresentação, sem precedentes na vida desta escola, do Grupo Zueira que tocou em pleno pátio durante um dia ensolarado que marcava o Dia do Estudante. Os alunos comemoraram ali a primeira vez de uma banda jovem com um som identificado com o público estudantil, presente no Rainha do Brasil. Foi um sucesso, uma ação pensada e executada pelo GERB.

E o respeito pela paixão dos brasileiros? Não poderia ser diferente: O GERB voltou a interceder pela transmissão dos jogos decisivos no futebol olímpico brasileiro. Este feito consagra outro fato novo: a parceria fruto de um diálogo intenso que o GERB mantém, desde o ano passado, com os setores da escola, como o SOE, SSE e a Direção, diferente de comportamento anterior



or quando o Grêmio isolava-se, quando deveria buscar auxílio na comunidade que o mantém e justifica sua atuação.

O final do mês de setembro trouxe a comunidade escolar outro grande evento, prometido pelo GERB: a Festa de Rei e Rai-

nhã, que ocorreu dia 26, na casa noturna Santa Mônica, na rua Dom Pedro, 592. Muitas atrações artísticas aconteceram, como a apresentação do Pretinho Básico, Zueira, Pura Cadência, Tentação e Show de Bola. Contamos ainda com a companhia do Colégio Santa Inês e do Aniversário Masah.

Todas estas ações só estão se tornando realidade porque reabrimos o Conselho dos Representantes de Turma, fechado há dois anos. Os próximos planos serão postos em prática da mesma forma que os apresentados anteriormente, após intensa discussão com toda a comunidade escolar. Temos plena consciência de que devem ser os estudantes os protagonistas de tudo que o GERB faz. Para o novo GERB, dialogar é renovar!

*Pedro Perfeito
Presidente GERB*

13ª Comenda da Rainha

A APM e os Comendadores do Baile da Comenda convidam você a participar dessa festa. Convites à venda no BAR DO GILMAR e com os Comendadores!

Dia: 17/10/2008
Onde: Clube Geraldo Santana
Animação: Cia Show 4

**O SUCESSO DESSA FESTA É
VOCÊ QUE FAZ!**

Associação de Pais e Mestres

Estão abertas as inscrições para os pais interessados em fazer parte da Associação de Pais e Mestres (APM). As inscrições se encerram em 10 de novembro, na secretaria da escola. Podem participar pais e/ou responsáveis pelos alunos.

**Eleição do Conselho Deliberativo:
17/11/2008**

Em outubro na semana da criança, a APM se fará presente mais uma vez.

Crianças aguardem! Surpresas a caminho!

As reuniões da APM acontecem sempre na última terça-feira de cada mês, às 18h. Venha fazer parte desse grupo de pais e juntamente com a Direção da Escola e Direção da APM, agregar conhecimentos em prol da educação de nossos filhos e alunos.

Aguardamos sua presença!

Expediente

Escola de Educação Básica Rainha do Brasil
Rua Paulino Chaves, 262
Bairro Santo Antônio - Porto Alegre - RS
Fone: (51) 3223-3819
Fax: (51) 3219-3446

Jornalista Responsável: Sílvia do Canto
Produção gráfica: Adriana Brum
Revisão: Tusnelma Marins
Tiragem: 5000 exemplares

rainhadobrasil@cifa.org.br
www.rainhadobrasil.g12.br

Educação Infantil

Portfólio: prazer de aprender

Construído para avaliar os avanços, detectar os obstáculos e organizar novas propostas de aprendizagem, os portfólios criados pelos alunos da Educação Infantil e das 1^{as} séries do Ensino Fundamental foram entregues em agosto às famílias.

As professoras explicam que, além de apresentar muitas aprendizagens significativas, o portfólio também é um instrumento de avaliação e de propostas pedagógicas incentivadoras para o prazer de aprender! Foi um momento diferente, muito especial, onde os alunos apresentaram para suas famílias, o trabalho realizado no 1^o semestre deste ano.



Grupos de Estudos

Em busca da efetiva parceria com as famílias, com vistas à formação que priorize as relações de paz, de bem, de respeito e um desenvolvimento emocional saudável de nossas crianças, o Rainha realiza encontros mensais com os pais dos alunos da Educação Infantil (EI). A iniciativa fortalece o projeto "Vivendo e Convivendo na Escola" e reúne pro-

fessores da EI, setores da Direção, Supervisão e Orientação Educacional. O evento que já está em sua quarta edição debate temas como limites, valores, relacionamento pais e filhos, entre outros. A reunião acontece, uma vez por mês, sempre em uma segunda-feira, das 18h30min às 19h30min, previamente agendada e combinada com os pais.

Músicas que tocam o coração

Olha que inédito: Na turma do ABI, as famílias receberam uma "sacola musical". Cada família tinha que selecionar junto com seu filho uma música que representasse algo especial para ele. Poderia ser qualquer tipo de música, mas que tivesse um grande significado. Após escolherem a música, era preciso colocá-la dentro da sacola

musical e registrar o porquê da escolha.

A professora Anelise Saraiva detalha que, após passar pela casa de todos, foi gravado um CD "com as músicas que tocam o coração da nossa turma", comemora Anelise. A escolha das músicas foi feita com muito carinho e o registro com criatividade.

O maternal canta, dança e se diverte

A rotina do Maternal é recheada de músicas que, além de ajudarem na organização do grupo, enriquecem o vocabulário e a expressão oral das crianças. "Para todos os momentos escolhemos uma música especial, tem a de boas-vindas, a do trem que utilizamos nos deslocamentos, a do lanchinho, a da saída enfim, através da música as crianças também descobrem novas possibilidades de movimen-

tos com o corpo, bem como expressões", avalia a professora Michelle Dalla Rosa.

Ela destaca que quando o grupo trabalha com ritmos variados e de forma prazerosa e descontraída muitas descobertas são feitas. "É nesse clima lúdico e divertido que as crianças do Maternal descobrem o prazer de brincar, aprender e estar na escola" acrescenta Michelle.

Momento criativo

A educação artística desenvolvida na escola propõe-se a ser um caminho para o aluno desenvolver a expressão própria e a criatividade. Ao organizar idéias, questionar decisões, analisar acontecimentos, o aluno busca em si mesmo a resposta para anseios e inquietações. Para a professora de Educação Artística da escola, Vera Giorgetta, as aulas vão além do ensino da arte: "de uma maneira muito profunda nos envolvemos com toda a essência do ser humano".

Vera defende que ao desenhar, pintar, modelar, construir, enfim, o adolescente, a criança expressam sua relação de troca com todos que o cercam. Distante de exigências e preocupação com a perfeição, o que importa nessa atividade é

o envolvimento e, principalmente, o experimentar, e se deixar levar pelo prazer.

Montar um "xirimbolo" e suas perguntas escondidas na dobradura; Construir um leque que não abana, mas encanta pela originalidade; recortar, desenhar e pintar a camisa para o pai e principalmente, elaborar uma mensagem de amor para ele... passear com a linha bailarina que resolveu mudar de vida em busca de desafios, com os mais variados tipos de linha; são algumas das muitas atividades que realizamos com nossos alunos por termos certeza da importância que esse conhecimento tem na formação cultural do aluno.



Amigos do Coração

A turma do Nível A2 iniciou a atividade AMIGOS DO CORAÇÃO, com o objetivo de promover a valorização das amizades. Cada aluno sorteou um Amigo do Coração. A professora Vanessa Minuto explica que este amigo terá o seu nome escrito no coração que cada um usará como forma de crachá. "Muitas outras atividades darão continuidade à proposta. Aguardem as novidades", alerta a professora.



Projeto "Banguelas"

A importância da prática de higiene bucal, por vezes tão esquecida entre os pequenos, está, divertidamente, sendo aplicada aos alunos do nível B2 através do projeto "Banguelas", nome escolhido pela turma. O objetivo ressalta a Professora Simone de Oliveira é aprender a cuidar de seus dentes e a perder o receio de ir ao dentista. Simone explica que foi incluído à rotina dos alunos a escovação dos dentes. "Além disso, conversamos sobre a importância da boa alimentação e do cuidado com a saúde que inicia pela boca", conclui Simone.

Mostra de culinária

A turma do Nível AB tem passado manhãs deliciosas com as Oficinas de Culinária criadas neste segundo trimestre. Num primeiro momento, conta a professora Anelise Saraiva, foram coletadas receitas de fácil preparo, junto às famílias. Depois a turma fez uma votação das "preferidas", que estão sendo preparadas e degustadas na Escola. Hum, que delícia!

Ensino Fundamental

Criatividade e releitura na Oficina de História

A emoção, a criatividade, a releitura de diversas fases da vida de cada um, a motivação para descobrir a história de Porto Alegre, um mergulho profundo no mundo das esculturas, pinturas e artes e até uma incursão pela obra de Chico Buarque de Holanda foram os temas que permearam as Oficinas de Histórias da Educação Infantil à 4ª série do Ensino Fundamental. Em sintonia com os projetos desenvolvidos com as turmas em sala de aula, as histórias buscam, constantemente, “a criatividade, a sensibilidade, a capacidade de reflexão e crítica do aluno”, destaca a professora Ângela Tocchetti, responsável pelo projeto.

Histórias que trazem as cores e suas emoções foram exploradas pelas 1ªs séries que, através de emoções e desafios sentiram-se cada vez mais instigados a debater temas importantes no dia-a-dia, como o preconceito, a amizade, os medos e a necessidade de autonomia. As obras utilizadas foram o Domínio das Cores, de Roberto Caldas; Bom dia todas as cores, de Ruth Rocha e Alberto Llinares; Cores e Sinais, de Márcia M. d’Haese; De Todas as Cores, de Nye Ribeiro; Chapeuzinho Vermelho, de Charles Perrault; Chapeuzinho Amarelo, de Chico Buarque de Holanda – assistida em forma de peça teatral apresentada pela 4ª série; Chapeuzinho Preto, de Lúcia Pimentel Góes e Naomy Kuroda; e Uma cor, duas cores, todas elas, de Lalau e Laurabeatriz (poemas). Um livro em miniatura, sobre as histórias e suas cores, foi a tarefa de conclusão do projeto.

As 2ªs séries tiveram como foco principal as lembranças de cada um, exibidas em um grande álbum com fotos, releituras e recordações, vindas das próprias famílias. A infância de cada aluno foi

transformada em relatos “muito emocionantes e significativos para cada um deles”, relata Ângela. Os livros utilizados neste módulo foram: O Pintor de Lembranças, de José Antonio del Cañizo e Jesús Gabán; Guilherme Augusto Araújo Fernandes, de Mem Fox e Julie Vivas; e O homem que amava caixas, de Stephen Michael King.

Os 236 anos de Porto Alegre, sua história, o signi-

a história Chapeuzinho Amarelo, de Chico Buarque de Holanda, inclusive com o desafio de apresentar uma peça teatral. A turma envolveu-se, obteve sucesso e produziu uma peça contando a obra de Chico Buarque que fala sobre nossos medos e angústias, bem como da coragem que devemos ter para combatê-los, vencendo nossos desafios. O teatro foi apresentado para os alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental Séries Iniciais, na abertura da Feira do Livro.

O resultado foi tão positivo, relata Ângela, que as 4ªs séries optaram pela criação coletiva de um novo final para a história de Chico Buarque. A turma 41 imaginou bruxas, fadas, magos e o mundo mágico de Oz aparecendo na história; a 42 acrescentou ogros e muito suspense

em sua versão; a turma 43 apresentou uma versão onde o lobo não era mau, apenas incompreendido pela população, e assim Chapeuzinho Amarelo tinha que defendê-lo do preconceito dos seres humanos. Um livro com as criativas e inéditas versões foi produzido para ser lido para a Educação Infantil.

A pintura, a escultura e a música tomaram conta do universo de histórias da Educação Infantil à 4ª série do Ensino Fundamental. Os alunos visitaram e expressaram este três “mundos” com brincadeiras, conversas, pinturas, modelagem e música. Momentos de sensibilizações musicais, visuais e táteis proporcionaram aos alunos descontração e alegria. Os artistas selecionados para serem os “guias” nesta aventura foram: Tarsila do Amaral, Ludwig Van Beethoven, Antônio Francisco Lisboa (Aleijadinho), Cândido Portinari e Pablo Picasso.

A pintura, a escultura e a música tomaram conta do universo de histórias da Educação Infantil à 4ª séries do Ensino Fundamental



ficado e a criação de seus bairros foram as motivações para as 3ªs séries e suas histórias. O estudo sobre a Capital gaúcha passou também pelo conhecimento a autores e suas concepções sobre Porto Alegre, como o Abecedário Alegre de Porto, de Hermes Bernardi Junior; Porto

Alegre – Capital dos gaúchos, de Luís Augusto Fischer e Julia da Rosa Simões; e O Limpador de Placas, de Monika Feth.

Os alunos e suas famílias tiveram oportunidade de eleger as Maravilhas de Porto Alegre, quando também conheceram músicas sobre Porto Alegre como Outono em Porto Alegre dos Engenheiros do Havaí. As crianças criaram lendas sobre a origem dos bairros da Capital, a partir da história sobre a Lenda do nome do bairro Passo d’Areia e bairro Bela Vista.

As 4ªs séries estiveram muito envolvidas com

Vivenciando valores

A aprendizagem através da produção artística que, com a expressão de sentimentos e valores está presente na arte de viver, é a tônica do projeto “Vivenciando Valores e Desenvolvendo a Criatividade” realizado pelos alunos da 2ª série do Ensino Fundamental. Incentivados pela proposta do Projeto, através do relato de histórias referentes aos valores importantes para a nossa vida, os alunos estão relatando suas experiências e valores em um álbum.

Entusiasmados, os alunos e as educadoras Cláudia Haas, Luciana do Carmo e Valdelena Osório estão preparando diversos materiais com técnicas diversificadas, que serão expostos na Semana de Mostra Cultural, em outubro.

Tire o peso de suas costas

Prossegue na escola a atividade “Tire o peso de suas costas”, prevista no Projeto “Vivenciando Valores e Desenvolvendo a Criatividade”. Dessa forma os alunos da 4ª série vivenciam momentos de aprendizagem sobre a importância da educação postural em nosso dia-a-dia.

Através de reflexões, vídeos, exercícios práticos, jogos, debates e, inclusive, momentos de avaliação postural, foi possível a cada um “medir seus limites” e aprender que a saúde física e mental começa a partir da conscientização pessoal.

Anima Heroes em novembro

A agenda de eventos da Escola Rainha do Brasil traz novidades durante o mês de novembro. A primeira edição do Anima Heroes, um evento criado para fãs de cinema, anime, comics, mangá, séries de TV e RPG, acontecerá nos dias 15 e 16. O fim de semana promete várias atrações, das 11h às 20h de sábado e domingo. Mantendo os tradicionais concursos de cosplay, o cronograma também conta com a participação de dubladores convidados, workshops, área de stands, games, palestras e exibição de vídeos. No site www.animaheroes.com.br é possível acompanhar todas as novidades.



Ensino Fundamental

Histórias, Histórias e mais Histórias

Desse real imaginário, surgiu a literatura, o desejo íntimo através de um sonho, de uma aventura infantil em um livro onde a criança lê, traduz sua curiosa inquietação e através dela procura saciar plenamente seus interesses, sua imaginação. Contar e ouvir histórias são momentos mágicos, únicos e de intenso prazer, onde tudo nos é possível. Partilhamos e descobrimos o que para nós torna-se de maior valor, onde inclui nossas aventuras criadoras, enquanto crianças... a nossa imaginação!

Reis, rainhas, fadas, duendes, príncipes e princesas, monstros, belas e feras povoam nossos encantos, que, queiramos ou não, por breves instantes são todos somente nossos.

Contemplando este universo do imaginário infantil dos alunos, as educadoras Cléia Regina dos Santos, Mariluce Oliveira e Tânia Ma-

chado propuseram às turmas de 4ª série, a vivência com os livros de histórias, incentivando-as a reproduzi-los oralmente, nomeando personagens principais e fatos que despertassem interesses, curiosidades e o desejo de compartilhá-los com os colegas.

A cada semana um grupo de alunos é responsável pelo Projeto “A caixa-estante: de um autor qualquer ao preferido”, como assim o chamamos, através da contação da história selecionada previamente por cada um.

Na biblioteca da escola Heloizinha Chaves as histórias são apresentadas, uma a uma, oportunizando que os alunos sejam autores de suas próprias escolhas.



Sarau do folclore

O projeto “Vivenciando Valores e Desenvolvendo a Criatividade” foi a base para a 2ª série apresentar o Sarau no Dia do Folclore, apresentado para os colegas da Educação Infantil à 4ª série. O Sarau contou com atividades culturais folclóricas como as parlendas, lendas, mitos, artesanatos, trava-línguas, frases feitas, ditos populares, superstições, danças, brincadeiras, cantigas de roda, adivinhas e piadas.

Além das oficinas, onde o desafio era pronunciar bem rápido trava-língua, parlendas e outras brincadeiras, os alunos brincaram de bola de gude, futebol de botão, “Escravos de Jó” e pularam corda, entre outras brincadeiras. Foram expostas pin-

turas produzidas pelos próprios alunos contendo personagens das lendas de nosso folclore. O tempo da vovó também foi lembrado com a degustação de bolinhos de chuva.

Os Mamulengos e a História do Brasil

A abertura da Semana da Pátria, em 1º de setembro último, foi promovida pela 3ª série que contou a História do Brasil utilizando-se de personagens folclóricos: os mamulengos.

Cada aluno com o seu mamulengo, confeccionado por ele próprio, contou a História do Brasil, desde o tempo da chegada de Pedro Álvares Cabral em suas caravelas ao nosso país.

Dom João VI, toda a família real, Dom Pedro I e a Princesa Isabel desfilaram diante do atento público que pode acompanhar a caracte-



rização dos mamulengos, ao som de músicas, cuidadosamente, escolhidas para o momento.

O Hino Nacional Brasileiro chegou na voz de Fafá de Belém, simbolizando o histórico momento de reivindica-

ção por eleições presidenciais diretas no Brasil, em 1984. E finalmente, o mamulengo representando Nossa Senhora Aparecida, Padroeira do Brasil, simbolizou a fé, a esperança e a certeza de que vale a pena lutar pela nossa Pátria!

A individualidade e os desafios da alfabetização

As educadoras Jacqueline Jacques da Silva, Kátia Castro e Luciana do Carmo, do Ensino Fundamental (EF), chamam a atenção para o processo de alfabetização, como um período muito especial na vida de cada educando. Justificam que, é na 1ª série do EF de nove anos, que este processo transforma-se em uma atividade rica, viva e dinâmica, envolvendo não só conceitos cognitivos, mas desenvolvendo, principalmente, o potencial afetivo e social. Alertam que o educando não aprende sozinho, o aprendizado vem com a resolução de situações do cotidiano.

As professoras destacam a importância do projeto “Vivenciando Valores e Desenvolvendo a Criatividade” que busca, de maneira lúdica e prazerosa, possibilitar ao educando novos desafios, condições e recursos que lhes permitam aprender, a partir de suas hipóteses construídas, respeitando a individualidade, o ritmo e as potencialidades de cada um.

Através do projeto é possível trabalhar com o aluno a formação de valores, calçado nas vivências diárias de solidariedade, partilha, justiça, amizade e diálogo, tornando-os mais sensíveis e comprometidos com o bem comum.

Olimpíadas dos valores

As turmas da 1ª série do Rainha foram todos vencedores nos Jogos Olímpicos de 2008. Os alunos desenvolveram a atividade “Olimpíadas dos Valores” que contemplou projeto “Vivenciando Valores e Desenvolvendo a Criatividade”.

Em meio à realização de propostas voltadas para a importância das Olimpíadas foi elaborado o álbum “Olimpíadas dos Valores”, onde o vencedor foi todo aquele que amou os outros de coração!



Ensino Fundamental

Egito Antigo

Os alunos de 5^{as} e 6^{as} séries em visita ao Museu de Réplicas do Egito Antigo - do artista plástico e egipólogo Essan Ebatat complementaram os estudos das disciplinas de História e Geografia. Sob a coordenação dos professores Laura Carneiro, Íris Dorneles e Ricardo Brauch, os estudantes conferiram no espaço Tronic do Shopping Total réplicas de sarcófagos, múmias, esculturas e amuletos do Egito Antigo. A palestra de Ebatat encerrou a tarefa e, para satisfação dos educadores, os alunos Cainã Murinho e Gabriel Andreolla, ambos da turma 51, responderam corretamente as duas perguntas formuladas pelo artista, recebendo amuletos do palestrante.



Qualificação da aprendizagem

A Supervisão Pedagógica das séries finais do Ensino Fundamental busca no planejamento pedagógico a garantia da qualificação da aprendizagem, construída no âmbito da Escola e instrumentalizando também para a vida. A supervisora Magaly Sória Buss destaca o envolvimento de todos

os sujeitos, educadores e educandos, “num processo que percorre etapas importantes, como a problematização, os caminhos percorridos e as relações significativas do saber fazer”, avalia. Propostas desenvolvidas no primeiro semestre de 2008 alcançaram este objetivo.

Poesias

O Meio Ambiente virou poesia para os estudantes da 8^a série, após o estudo das questões ambientais que afetam o planeta Terra. A professora Eva Cristina pode supervisionar as conclusões poéticas da turma sobre o assunto.

MEIO AMBIENTE

Já pensei em fazer minha parte
Para o meio ambiente ajudar
Mas uma única pessoa
Nada pode mudar

Para fazer a diferença
O mundo todo precisa entender
Que a natureza
É o nosso meio de sobreviver



Bárbara e Paola (t. 81)

CONSUMISMO

Consumismo vira lixo
Lixo que mata bicho
Lixo que mata mico
Mico quem paga é quem faz isso.

Consumismo vira vício
Vício que não para.
Esse vício vira lixo
Lixo que se torna abusivo
Abusivo a ponto de matar o bicho.

Arthur/ Pedro (t. 82)

Manual de instruções

A disciplina de Português foi melhor explorada pelos alunos da 6^a série com a elaboração de Manual de Instruções próprio que servirá de orientações para pais, professores e amigos. Para isso, seguiram o roteiro abaixo. Confira a exposição desses trabalhos na nossa Semana Cultural em Outubro.

Roteiro

- 1- Conheça o produto (detalhes significativos: por fora e por dentro);
- 2- Data de fabricação;
- 3- Garantia;
- 4- Mostrador de felicidade;
- 5- Como mantê-lo em bom funcionamento;
- 6- Soluções para pequenos danos;
- 7- Conselhos úteis;
- 8- Acessórios;
- 9- Precauções;
- 10- Assistência técnica;
- 11- Limpeza.

Sarau Poético

Um trabalho interdisciplinar, que promete reunir diversas manifestações culturais como a poesia, dança, música, teatro, artes plásticas e até novelas de rádio, dá forma do 1^o Sarau Poético que será realizado pelos alunos da 8^a série. Muito mais do que uma reunião literária, artística e musical o Sarau vem embalado no carinho, na magia da disponibilidade, no conhecimento e na pesquisa, na criação, na crença do doar-se enfim, na beleza de cada um poder mostrar o quanto é capaz, evidenciando o verdadeiro sentido da palavra sarau: “SER EU MESMO”. Confira na semana cultural da escola.

Renascimento

Nas disciplinas de História – professor Ricardo Brauch, Língua Portuguesa – professora Iris Dorneles e Artes – Maria de Fátima Ribeiro, os alunos da 6^a série estudaram o Renascimento e o seu papel na formação da humanidade, através de releituras de Leonardo Da Vinci, contemplando os aspectos pictórico, bem como sua contribuição para a Medicina, Arquitetura, Engenharia e Urbanismo.

Água limpa

Garrafas PET foram utilizadas na confecção de filtros para que os alunos da 5^a série pudessem viver a prática, como se dá a limpeza da água. Ainda na disciplina de Ciências, com a professora Fátima Libano, a turma realizou jogos pedagógicos para revisar conteúdos desenvolvidos em sala.

Incentivando a leitura

Após estudos do Gênero Propaganda os alunos da 7^a série usam a criatividade e elaboram nas aulas de Português - professora Cristina Fracasso e Educação Artística Propagandas - professora Maria de Fátima Ribeiro, propagandas de incentivo à leitura. Confira o resultado nas fotos ao lado:



Ensino Fundamental

Paródias do conhecimento

A professora de Geografia, Eva Cristina dos Santos, pode conferir todo o conteúdo dado a 7ª série, no segundo trimestre, ser transformado em criativas paródias.

O grupo das alunas Alana, Bárbara, Bruna e Natália da turma 72 retrataram no trabalho as principais transformações ocorridas no mundo após a Segunda Guerra Mundial.

As guerras

As guerras aconteceram,
Há muito tempo,
Abalaram o mundo inteiro,
E demoraram a consertar.

Consertar os estragos,
De um mundo tão bom,
Que virou do avesso,
A população se dizimou.

Os cartógrafos já estão
Enlouquecendo,
De tanto mudar,
Este mapa confuso.

Segunda Guerra Mundial,
Mudança colossal,
Para ampliar o território
Serem potências hegemônicas.

A Guerra Fria,
Foi tremenda agonia,
Estados Unidos,
União Soviética.

Mundo de dois,
Pólos de poder,
Oh! meu Deus,
O que vou fazer
Neste mundo complicado?

Houve tensão,
Mas não houve conflito,
Bastaria um grito,
E tudo explodiria,
A raça humana se acabaria.

Este é o Mundo Bipolar!

(Ritmo: Porto Alegre é demais)

Foi bonito de se ver

A escola Rainha do Brasil esteve entre as oito melhores do Campeonato "Jogos Bom de Bola", disputa que reuniu, entre 24 e 31 de agosto, 62 equipes de escolas da Porto Alegre e Região Metropolitana. Para o treinador da seleção de futsal do Ensino Fundamental, professor Diego Rodrigues da Rosa, os alunos-atletas se superaram: "fizemos uma excelente campanha eliminamos os donos da Casa, com o ginásio repleto de torcedores do time adversário", avalia.

O domingo, 31 de agosto, vai ficar na memória de cada um que esteve presente e pode conferir a sensibilidade, responsabilidade, dedicação, respeito e amor à camiseta, destes alunos-atletas.

Diego observa que o objetivo em uma competição sempre é o título, "ainda não foi desta vez, mas, para nós, os jogadores são campeões por tudo que demonstraram e, é com muito carinho e orgulho que o treinador agradece aos atletas: Douglas Bastos, Eduardo Soccol, Fernando do



Canto Fischer, Bruno Losco, Thaynan Fraga, Matheus Prates, Rodrigo Berti, Armando Abreu, Jônatas Nunes, Lucas Brum, Arthur Jaques, Gabriel Fraga, Rafael Escobar e Guilherme Fortunato. A escola parabeniza ainda a torcida formada por familiares e amigos dos alunos, que não mediu "gritos" de apoio incondicional. Obrigada a todos!

Atualmente, a seleção está participando da Copa Lotto. No primeiro jogo, no dia 21 de setembro, venceu a seleção do Colégio Santo Antônio por 2x1.



Brincando e aprendendo

A 8ª série sistematizou a aprendizagem sobre orações coordenadas e subordinadas através de jogos, sob a orientação da professora Elin Lautert.

A produção textual como importante recurso pedagógico

Os Estudos de Recuperação, realizados no turno oposto, com alunos da 1ª à 4ª série do Ensino Fundamental, constituem um complemento escolar oferecido pela Escola Rainha do Brasil.

As atividades desenvolvidas com estes alunos, na sala de recursos pedagógicos, visam atender às necessidades e dificuldades de aprendizagem de cada educando.

Dentro desta perspectiva é que estão sendo desenvolvidas diversas tarefas que possibilitam ao educando usar sua criatividade e expandir seus conhecimentos.

Uma dessas atividades, que estimula o pensar e a organização de idéias, é a produção textual,

na qual cada aluno desenvolve através de sua livre escolha, um tema que primeiramente é escrito no caderno e depois é digitado no computador. Foram criadas, junto aos educandos, pastas de trabalho no computador, onde as produções textuais realizadas por cada um estão sendo arquivadas.

Resultados positivos já estão acontecendo, pois os educandos ficam motivados quando o assunto é escrever um texto, tanto que alguns já estão montando um livro em casa, por interesse próprio, praticando ainda mais a escrita e a leitura.

*Professora Angélica Vargas
Pedagoga da Educação Especial*

Ensino Médio

Mundo Impossível x Mundo Possível

A supervisora do Ensino Médio, Ida Steques assegura que o projeto busca a reflexão a partir dos preceitos Franciscanos de fraternidade e amor à natureza. A intenção, segundo a educadora, é viabilizar que as ações das novas gerações possam balizar escolhas conscientes de preservação do planeta, aliadas à preocupação de inclusão daqueles seres humanos que, historicamente, viveram e vivem excluídos do mundo.

É necessário o despertar das consciências individuais a cerca de que o consumismo desenfreado está provocando um desequilíbrio ambiental e social com graves consequências para as

“Se você quer transformar o mundo, experimente primeiro promover o seu aperfeiçoamento pessoal e realizar inovações no seu próprio interior. Essas atitudes se refletirão em mudanças positivas no seu ambiente familiar. Desse ponto em diante, as mudanças se expandirão em proporções cada vez maiores. Tudo o que fazemos produz efeito, causa algum impacto.”

Dalai Lama

futuras gerações. O educando avalia Ida, deve assumir seu papel de agente transformador com vistas à criação da consciência coletiva. “Desejamos que ao final do projeto o consumismo como forma de qualificar “o ser” seja substituído pela capacidade de cada um se ver como parte integrante e original da natureza”, conclui.

Desafios para o mundo possível

Os adolescentes das turmas 101, 102 e 103 do Ensino Médio encararam o desafio como matéria essencial para a construção do conhecimento e aceitaram a proposta do professor de Geografia, Angelo Sergio, na construção de modelos sólidos de falhamentos e dobramentos - fenômenos geológicos que ocorreram e ocorrem na superfície terrestre.

A cada modelo estudado, avalia o professor, nossos futuros engenheiros, geólogos e afins, brilhavam os olhos [...]. Como construir edificações em zonas de falha? Como explorar recursos em zonas de dobra? Essas respostas talvez somente possam ser dadas com profundidade na universidade. Porém, não é a resposta que importa. Nesse momento, o real valor está na pergunta.

- Como construir?

Reciclar para mudar

A problemática da produção e destino do lixo, cuja solução passa pela compreensão do indivíduo como parte atuante no meio em que vive integra os projetos de Coleta Seletiva de Resíduos Sólidos e Confecção de Sacolas de Pano. Nesse semestre os alunos da 2ª série do Ensino Médio, sob a orientação da professora de Biologia Rejane Castro, palestraram aos educandos do Maternal à 1ª série do Ensino Médio que assistiram também apresentações e receberam material informativo com orientações de como deve ser feita a coleta de óleo e pilhas, bem como a necessidade da utilização de sacolas não descartáveis, em substituição as de plástico.

Rejane explica que os projetos revelam uma ação educativa em busca de mudanças no pensamento e no comportamento dos educadores. “Queremos evidenciar que as práticas de proteção ao meio ambiente resultam no proveito próprio e da comunidade, ajudando a desenvolver uma postura social e política, comprometida com o meio ambiente”. A educadora defende que um programa de educação ambiental passa por ações em conjunto, entre professores, alunos e comunidade escolar.



A coleta seletiva é uma metodologia que objetiva minimizar o desperdício de matéria prima e a reciclagem é a forma mais racional de gerir os resíduos sólidos urbanos. O descarte direto do óleo em uma rede de coleta de esgotos, por exemplo, mantém a aderência do produto às paredes e absorve outras substâncias reduzindo o diâmetro das tubulações prejudicando o transporte do esgoto provocando o completo entupimen-

Projeto Tijolo Ecológico

Feitos com garrafas PET, os tijolos ecológicos foram a grande sensação da Mostra Científica do Rainha do Brasil. Iniciado em 2007, o projeto despertou interesse até mesmo da Pontifícia Universidade Católica (PUC-RS). O professor Tiago Broilo, da Escola de Engenharia da PUCRS acenou com a possibilidade de realização de testes de resistência e aprovação para o uso e produção industrial do produto.

O feito, de autoria dos alunos Bernardo Prior e Paola Oliveira, da 3ª série do Ensino Médio, contou com o apoio dos professores Arlindo Raschcowetzki (Química) e Luciana Mallmam (Física), junto com a Metalúrgica Compasso de Metais Ferrosos Ltda, que autorizou e disponibilizou suas instalações para a confecção dos primeiros moldes.

Por incentivo do professor da PUCRS e da escola, o projeto foi inscrito na Mostra de Fundação Liberato Salzano Vieira da Cunha, a ser realizada de 27 de outubro a 1º de novembro de 2008. Bernardo e Paola comemoram a atenção que o projeto está despertando: “Iniciamos sem maiores pretensões e percebemos os olhares externos ao ambiente escolar, interessados na iniciativa, e ver nosso trabalho reconhecido nos deixa muito orgulhosos”.



to da rede coletora. Para se ter uma idéia, um litro de óleo contamina cerca de um milhão de litros de água. Isso acontece porque, apesar de o óleo vegetal se dispersar em uma camada muito fina sobre a água, é suficiente para prejudicar a transferência do oxigênio na interface ar-água nos rios, provoca a impermeabilização dos leitos e terrenos, o que contribui para as enchentes.

Na composição de diversas pilhas e baterias, estão presentes o cádmio, o mercúrio e o chumbo, que são metais altamente nocivos ao meio ambiente, além de cancerígenos e prejudiciais ao sistema nervoso. Esses elementos não são eliminados pelo organismo. Quando as pilhas e baterias são descartadas inadequadamente, pode haver a contaminação do solo e do lençol freático por meio do vazamento de material químico. Uma vez que isso ocorra, esse material poderá facilmente entrar na cadeia biológica, sendo incorporado pelos organismos através da alimentação, e dessa maneira, chegar até o homem. Na escola, mantemos a coleta de óleo e pilhas para serem recicladas.

Ensino Médio

1^{as} séries do EM e a Semana da pátria

A prática do ensino da língua portuguesa deu espaço para uma leitura crítica do hino nacional brasileiro. A atividade, desenvolvida no mês de setembro pelos alunos da 1^a série do Ensino Médio foi além da observação de aspectos literários da obra. A cada estrofe estudada, além da ampliação do vocabulário e da percepção de diferentes significados a partir da organização dos versos, os alunos tiveram a oportunidade de entender o valor daquelas palavras naquele momento histórico de nosso país.

Na seqüência das atividades relacionadas à semana da pátria, cada turma fez uma atualização

do hino, discutindo sobre o nosso papel na sociedade e observando os problemas e as virtudes de ser cidadão brasileiro. Desta forma, ao avaliarem desde a natureza até a coragem do povo da nossa “mãe gentil”, as turmas pontuaram realidades bem diferentes ao longo do tempo, além de compreenderem a necessidade de atuar positivamente para um Brasil possível, uma vez que somos o amanhã a que o hino se refere no verso “E o teu futuro espelha essa grandeza”. Depois de acalorados debates na sala de aula, todos, enfim, cantaram o hino, sem dúvida, sob um ponto de vista mais reflexivo.

Cine-debate

As turmas iniciais do Ensino Médio se uniram, no primeiro trimestre de 2008, para a realização de um cine-debate no auditório da escola sob a orientação das professoras Suzana Diemer e Patrícia Barbosa, de Psicologia e Português respectivamente. Após assistirem ao filme escolhido pela equipe de professores - O dia-voeste Prada - os alunos responderam individualmente e um roteiro com questões que o fil-

me suscita, como consumismo e valores. A socialização das respostas individuais em grupos mistos veio a seguir, depois de uma dinâmica de grupo com as três turmas. A avaliação do evento pelos alunos foi muito positiva, uma vez que todos aproveitaram mais essa atividade de aprendizagem que vai muito além dos conteúdos de sala de aula. O segundo cine-debate está programado para o 3^o trimestre

Fazendo arte em língua inglesa

Neste segundo trimestre o trabalho proposto pela professora Vera Beatriz, aos alunos das 1^a, 2^a e 3^a séries do Ensino Médio resultou na produção de um Clipe com recordações do passado. O “*memories*” exibiu fotos da Infância, imagens, filmagens, mensagens, música e poesias que retratam este momento marcante. Trabalhos criativos retrataram a realização da tarefa que traduziu um sentimento de alegria e boa vontade nos alunos.

Atividades experimentais

Atividades experimentais que despertem a consciência ecológica, reaproveitamento de embalagens e utilização de materiais recicláveis. (Física, Química e Biologia). Semanalmente os estudantes do Ensino Médio realizaram experiências em Laboratório, reciclando óleo utilizado, para a confecção de sabão. Outros produtos, também, foram desenvolvidos, como amaciantes e velas.

No início do ano letivo as 1^{as} séries do Ensino Médio aprenderam a técnica de extração de corantes naturais e estes corantes foram utilizados na confecção de papel reciclado.

Profissão: escolha ou destino?

Escolher uma profissão e definir o futuro são tarefas que, na maioria das vezes, angustiam o jovem. Contudo, não se pode terceirizar essa tarefa. Encarar essa encrência é acima de tudo necessário.

Então, por onde começar? O que é importante levar em conta na hora da escolha? Remuneração? Mercado de trabalho? Status? Sucesso? Poder? Oportunidades? Teste vocacional resolve?

Adolescentes e adultos acreditam que um teste vocacional resolve esses problemas, mas o uso de testes é apenas uma das possibilidades. Conhecer a si mesmo é o básico e isso envolve um processo de reconhecimento pessoal. O que gosto e o que não gosto? Disciplinas que tenho facilidade ou dificuldades? Gosto de atividades manuais? Gosto de trabalhar ao ar livre? Gosto de comandar meu trabalho ou prefiro ser orientado? Quais são meus sonhos? O que é importante para mim pode não ser para o outro.

O que minha família espera de mim? É importante agradá-los? O que sei sobre as profissões? Desejo fazer curso superior? O que penso sobre ser técnico? Essas questões abrem uma série de possibilidades.

Vivemos num momento histórico em que as profissões estão cada vez mais especializadas e muitas mudam com o avanço tecnológico. Por isso conhecer mais sobre elas é muito importante.

Leve em conta que você é sua bússola e que o mais importante é se conhecer.

Suzana Diemer
Serviço de Orientação Educacional

Adeus, Rainha!

Aproxima-se o final do ano e, com ele, a inevitável despedida! Despedida de uma fase da vida em que estudos, sonhos e amizades foram o cotidiano de cada um. Na lembrança dessa época ficarão as incontáveis pessoas que, assim como uma família faz, os ajudaram a desenvolver o caráter e os valores que adquiriram. O olhar de vocês pra trás, com saudade, será para todos nós do Rainha do Brasil uma vitória, uma conquista pelos anos de investimento em vossa formação intelectual e moral. Nada podemos dizer quanto ao futuro, evidentemente; pois que certezas ele trará?

Apostamos muito nesta geração que está concluindo o Ensino Médio, com a convicção de que nossas universidades, empresas e comunidade estarão recebendo dezenas de vocês carregando em seus corações as virtudes de pessoas promotoras de paz e bem, essa tão generosa bandeira que nossa mantenedora assume. Lá atrás, quando suas famílias optaram por uma formação de caráter humanista nesta Escola plantaram uma semente que agora crescida e robusta está na hora de colher.

Parafaseando o grande Platão, nós, do Rainha do Brasil, podemos dizer com orgulho: “Grandes caminhadas começam com a decisão do primeiro passo”.

Felicidades aos formando de 2008 do Ensino Médio!

Direção, Irmãs, Professores e Funcionários

Vocação, chamado à vida

O Serviço de Orientação Religiosa (SOR) realizou em agosto a Semana Vocacional que refletiu sobre o valor da vida, enquanto vocação essencial que é dada a cada ser por Deus. Esta vocação, defendem os orientadores, não é para ser guardada, mas colocada a serviço do mundo, das pessoas.

Uma peça teatral, montada pela própria equipe vocacional da Congregação, levou a todas as turmas a importância do cuidado com a vida. Os atores mostravam que o importante não são os passageiros bens materiais, como presentes caros e da moda. O que vale é o que sai do coração como o carinho, o afeto, a amizade e a solidariedade. A importância da contribuição de cada um para um mundo melhor também foi destaque neste trabalho.

O SOR antecipa que o trabalho realizado na Semana Vocacional terá sua culminância com a grande celebração do Natal, onde estará envolvida toda a comunidade escolar. O clima já é de preparação para a grande festa e, convém lembrar.. Nas palavras de São Francisco de Assis "Natal é a festas das festas". A data será celebrada nos dias 03 e 04 de dezembro.



Arte, o ato de pensar

Por conceber a Educação Artística como uma disciplina que fala e grita por momentos de autenticidade, verdade e sentimento, o primeiro semestre de 2008 trouxe uma nova abordagem para estes conteúdos. A professora Vera Giorgetta criou o SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA, fruto da necessidade que tem o adolescente de encontrar um espaço para falar de sua vida, tirar dúvidas, resolver curiosidades, trocar idéias e conhecer outras realidades.

Os temas, apresentados em forma de teatro, abordam emoções vivenciadas no dia-a-dia, como a amizade, escola, família, namoro e televisão. Debates dos grupos na sala de aula traçam uma visão atual e também apontam soluções para prováveis problemas que podem ter origem em nossas relações do cotidiano.

A partir daí, os temas viraram peças teatrais. No palco, cada grupo inventava uma história que tinha a ver com o tema, com as suas convicções e emoções.

No momento em que dentro da história da arte, temos que reler o sentimento de um artista em sua obra, analisar qual o motivo que o levou a pintar, a esculpir, é preciso que o aluno também faça uma releitura de seus sentimentos "não podemos nos limitar a história da arte pura, sem dar espaço para falar da vida, pensar, pensar e pensar" defende a professora Vera.

Tribo Horizontes

Ao lado de várias instituições educacionais e, em respeito às diferenças na permanente prática de ações sociais, a escola Rainha do Brasil intensifica, em 2008, suas atividades junto a Tribo Horizontes. Entre as atividades mensais praticadas, destacamos a escola Jerônimo de Ornelas que esteve de aniversário em agosto. Para comemorar a data, o Grupo Alma de Teatro do Rainha apresentou aos alunos do Jerônimo a peça infantil "Pingos".

A confraternização na sede da ASSTI (Associação dos Funcionários de Tecnologia de In-

tro reuniu coordenadores do projeto da escola, professores e direção.

"Não há palavras que possam traduzir essa alegria que, além de ajudar muita gente, é gratificante demais para todos os voluntários. A cada ação no Jerônimo temos a impressão de que, gradativamente, podemos mudar um pouco esse Brasil tão pobre"

Depoimentos da aluna Ana Diemer-turma 101 da Unidade Parceiros Voluntários.



formação) foi outro ponto alto para os alunos que integram a Tribo Horizontes. Com a convicção de que o trabalho voluntário pode ser feito em qualquer circunstância, desde que com amor, o encon-

Acontece no Rainha do Brasil

Outubro

- 04 - Dia de São Francisco de Assis
- 06 à 10 - Semana da Escola/ Feira Cultural
- 12 - Dia da Criança / Dia de Nossa Senhora Aparecida/Aniversário da Escola
- 13 - Feriado antecipado do dia do Professor
- 15 - Dia do Professor e Funcionário de Escola
- 17 - 13ª Comenda do Rainha
- 19 - 15ª Corrida Pela Vida

Novembro

- 02 - Finados
- 03 à 06 - 2ª Simulado/08
- 15 - Proclamação da República
- 19 - Dia da Bandeira
- 20 - Dia da Consciência Negra
- 27 - Dia de Ação de Graças



Dezembro

- 03 e 04 - Celebração de Natal /Feira da Família
- 17 - Formatura do Ensino Médio
- 19, 22 e 23 - Rematrícula
- 18 - Celebração de Conclusão do Ensino Fundamental
- 25 - Natal

Janeiro

- 05 e 06 - Matrícula e Rematrícula
- 07 - Exame Final
- 08 - Resultado do Exame Final

Fevereiro

- 26 - Início do Ano Letivo
- 26 - Reunião com pais da Educação Infantil e 1ª séries

Março

- 02 - Reunião com pais da 2ªs, 3ªs e 4ªs séries- 18h30min
- 09 - Reunião com pais da 5ªs à 8ªs séries e Ensino Médio - 18h30min

